









శేండ్రానికి శ్రీ ఆచ్యుతమూర్తి విజ్ఞప్తి

పేహా నహానాత ఉజ్జయిం వరివో పీహ  
 వరి శుమన పేర్పరానికే వీరా రాష్ట్రప్రభు  
 త్వం ఒక పతాకపు బహులు చేస్తున్న  
 దరి శ్రీ మేనవ అపూరు  
 శ్రీంధ్ర ప్రభుత్వం ఏనువోకముకు తన  
 నహానాత అంబించింక పోవదనినల్ల పాదరం  
 పక్కం చేయి  
 ఈ రాష్ట్రోదేవ అర్చి రాష్ట్ర రా  
 రాష్ట్ర అంబం పీహ రామనామ ఏమాలు  
 చేస్తుందిపల్ల శ్రీ శార్వా నంకాపల్లి వీరి  
 బహులు

పౌరకులకు, ప్రకటనక ర్లకు

వీడెంట్లకు సంక్రాంతి ఋభాకాండలు

ఆంధ్రదేశములో ప్రద్రుదముగా విజయవాడ జవహర్ ఆటోనగర్ లో జరగనిమండి దిగి  
మతి చేయబడి, నూతనముగా నెలకొల్పబడిన అత్యాధునికమైన మెషిన్లపై, అనుభవజ్ఞులచే  
ఎనివారితో విలీయం ఇంగ్లండులనుండి దిగుమతి చేసిన బ్లాక్ సెంటర్డ్ టేబ్లెస్  
(Black Centred Board) పై ప్లాస్టిక్ కోటింగ్ (Plastic Coating) తో డైవైచింగ్  
(Die punching) తో తయారుచేసిన అనేక రకముల. PLAYING CARDS (ప్లేయింగ్ కార్డులు)  
విక్రయించుటకు డీలరు కావలెను

గాంధీనగర్ : : విజయవాడ-3

Grams : Sudhaprint  
Phones : 7467-86256

విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్

సంచార పుస్తక ప్రదర్శన

పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా కార్య క్రమం

జనవరి 19	ఏలూరు	ఏప్రిల్ 4	వేల్పూరు
"	పెనపాడు	"	కమిషను
" 20	దెందులూరు	" 5	దువ్వ
"	కొవ్వూరి	"	పేలవమ్మ
"	గుండుగోలపాడు	"	మోర
" 21	భీమగోలు	"	ఉల్లరాజువరం
"	పూళ్ళ	" 6	పెరవలి
" 22	ఏలూరు బొన్	"	మొక్కామల
" 23, 24	విజయవాడ	"	ఖండవలి
"	ధర్మాజీగూడెం	"	సిద్ధాంతం
"	చింతలపూడి	" 7	పెనుగొండ
"	ప్రగడవరం	"	మార్కెట్
"	కామవరపుకోట	" 8	అలిది
" 25	జంగారెడ్డిగూడెం	"	కొడమంచిరి
"	బుట్టాయగూడెం	" 9	అచంట పేటవరం
"	కొయ్యగూడెం	"	గుమ్మలూరు
" 26	వోలవరం	"	పెనుమలం
" 27	దేవరపల్లి	" 10	పాలకొల్లు
"	పంగిడి	"	జిన్నాపల్లి
"	చొప్పేరు	"	బోధూరు
" 28	కొవ్వూరు	"	కపిటం
" 29	దాగల	" 11	నల్లూపరం
"	పవీపేట	" 12	మొగలూరు
" 30	నిడదవోలు	"	లంకలకోడేడు
" 31	మాడవరం	"	వీరనాథం
"	జగన్నాథపురం	" 13	శృంగవృక్షం
ఏప్రిల్ 1	కాడేపల్లి గూడెం	"	విన్నాకోడేడు
"	పెంటపాడు	"	పాలకొడేడు
" 2	గణపవరం	" 14	భీమవరం
"	పిప్పర	" 15	ఉండి
" 3	అలిది	"	అక్కిమిరు
"	రేలంగి	" 16	కె కలూరు ప్రాంతం

మేనేజరు,  
విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్.

వేదాదు!  
దుమ్మ  
వేపుతున్నాడు!

డి.రామానాయుడు  
సమర్పణ



NVKE

శేండానికి శ్రీ ఆచ్యతమిహిన్ విజ్ఞప్తి

న్యూఢిల్లీ, అవసర 14 మినహా విన్న కేంద్ర ప్రభుత్వముకి విన్న వి  
 కేదానికి కురిసి నివేదించు నూరులకు కేసు  
 అంది పెరిగింది విదేశా ప్రస్తుతం కేంద్ర ప్రభుత్వం హాజరు కరుణా  
 సంక్షోభంలో ఉన్నానన్న విషయం కేసులలో కాల వేది మంత్రి ప్రాంతీయంగా కేసు  
 నిడిగింది కేసుల కేసులలో విశ్వకరమని అన్నది పదిల కార్యరేఖన హాజరు ఉన్నానని  
 సీడి కేసు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ మతి అయ్యక అయ్యక విదేశానికి ప్రాంతీయంగా

సంగీత, నృత్య

(విశాలాంధ్ర విలేజ్)

ఈ కింది అంశాలు కలిగిన అభ్యులు అం డెన్స్ సెయిట్ పోలిస్ హైదరాబాద్ పోలిస్ కాంస్టేబుల్స్ ట్రైనింగ్ మెంట్ డివిజన్ కౌంటుకున్నాడు

[illegible]

రికనాథమెంట్ కొంకు అభ్యయన వారి ఒరిజనల్ స్కూల్ పరిస్థితిల్లో  
ఈ గ్రేండ్ తెలుసుకునుగదాన చోట ఆ గ్రేండ్ వారి స్వంత అప్పుపై రికనాథమెంట్  
వారి ముందు హోరు కాలాల్ పెంపు చేయగదా అభ్యయన వారి కొద్దిపై సురయ  
మెట్టకర్ సరికైన పరిశీలించిన ఈ హోస్టల్ లోను పెంచునగును

1. ಆಡು ಬೆಳೆ ಮತ್ತು ಗಂಜಿಯು 20.1-76 ನ 8.39 ಗಂಜಿಯು
2. ಆಡು ಬೆಳೆ ಮತ್ತು ಸು ಗಂಜಿಯು 22.1-76 ನ 8.34 ಗಂಜಿಯು
3. ಅಂ.ರ.ನಿ.ಕೆ ಪುನರ್ ಬೆಳೆ 56 ಹೆಕ್ಟಾರ್, ವಿಷಯ 24 1.1976 ನ 8.30 ಗಂಜಿಯು
4. ಅಂ.ರ.ನಿ.ಕೆ ಪುನರ್ ಬೆಳೆ 2 ಹೆಕ್ಟಾರ್, ವಿಷಯ 20.1.1976 ನ 8.30 ಗಂಜಿಯು


క నూ ం డె ం ట్

1 వ బెహరియన్, ఆంధ్రప్రదేశ్ స్పెషల్ పోలీస్

Dipr 49/16



సంక్రాంతి సుభాకాంక్షలు/



**అవేణి ప్రాడక్సెస్**

# బింగారు మేనిషి

ನಿರ್ಧಾತ:ವಿ.ಪೆರಾಜಿ

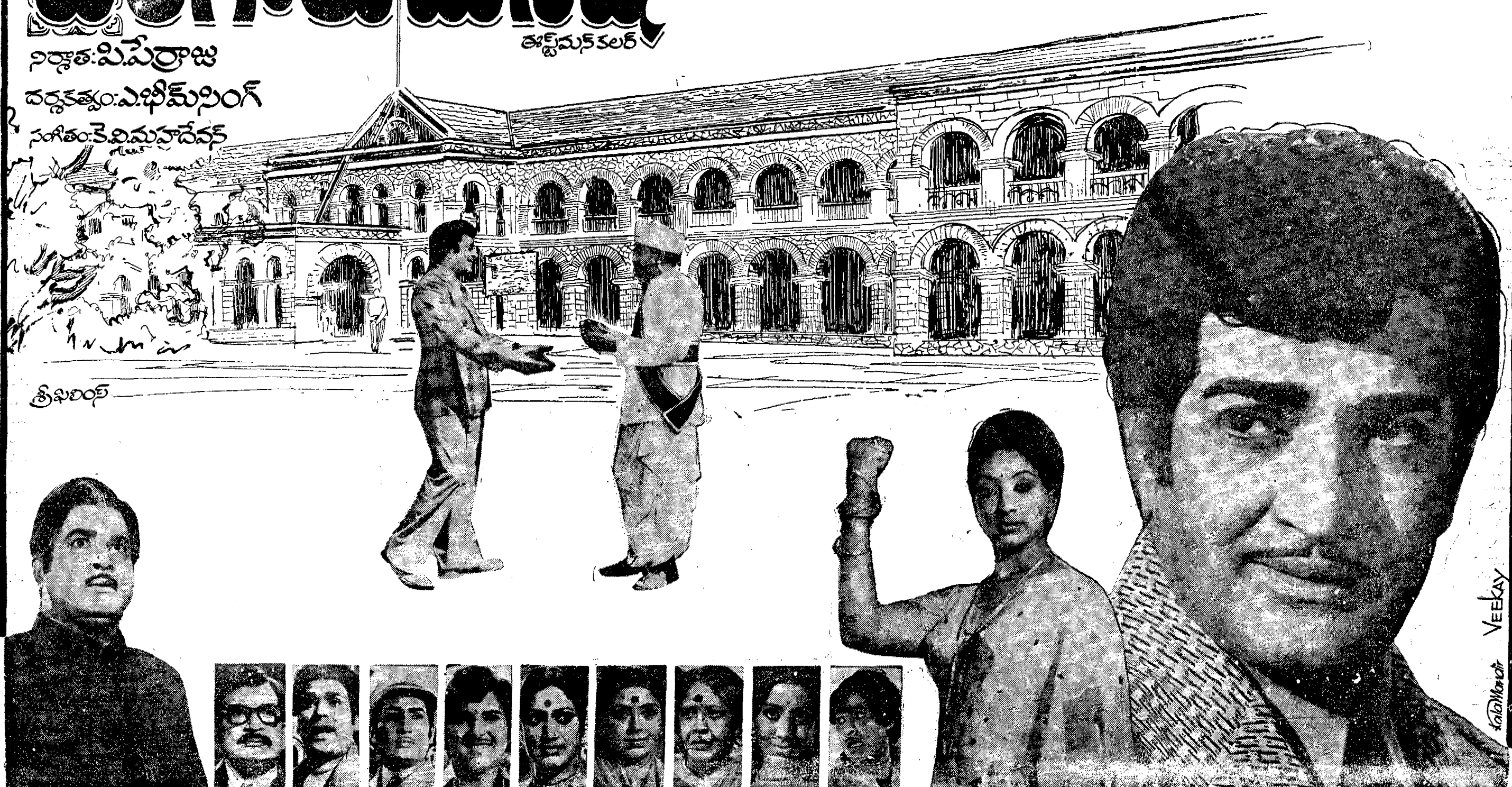
ದರ್ಶಕತ್ವಂ:ಎ.ಭೀಮಸಿಂಗ್

సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్



தமிழ்நாடு

మరిగికి మమతానుబంధాలు ఎంతమంఖ్యమైనవో, బాధ్యతానిర్వహణలూ  
కర్తవ్యం కూడా అంత మంఖ్యమైనదని చాటి చెప్పే చిత్రం!





సత్యంతు నుభవకాష్ఠం!

శ్రీ అన్నపూర్ణ నిధి ఎంటర్ప్రైజెస్

ప్రతిభా

வினாக்கள்

કત્રીય

స్వి. ఆనందరావు

శామచంద్రం

रामदेवराव

స్వామి

చక్రవర్తి

అంకం

శాస్త్రమేకుమార్

విజయవాడ తూర్పుగోదావరి జిల్లా: బాస్కర్ త్రేడింగ్, అండ్ ప్రొసెస్సింగ్ కార్పొరేషన్, కాకినాడ వైబిఆర్ శ్రీ సోపన తోడెమ్మపల్లి  
సికింద్రాబాద్ సీసెక్. జియల్ ట్రేడింగ్స్, గుంటకల్, చిత్తూరు విజయ సిక్కుల ప్రింట్స్

**వక్రం!**

మంచికే - చెడుకూ జరిగే సంఘర్షణ ఇతివృత్తంగా. .  
పాతికలక్షల వ్యయంతో నిర్మించిన  
వీరాచిత్ర వర్ణచిత్రం.

యం.యస్.రెడ్డి సమర్పించు



# సుందరం మూల్కే

**କାବ୍ୟ  
କାବ୍ୟ**

శ్రీ.యస్.ఆర్.వాస్  
మోహన్ రెడ్డి

పంపిణీదారులు  
కంప్యూటర్ల విజయ విక్రయ  
సైబెన్ శ్రీనేషనల్ కంప్యూటర్  
మైసూరు సుధా చిత్తు

VIJAYA



**విశాలాంధ్ర**  
గంధారి పుణ్యకానుబంధం

సంక్రాంతి బసవన్

శ్రీ భక్త భూషణ

బృతిం : పి. ఎస్. ఎన్. చర్మకర్ (డాక్టర్)

పదమపుదింబవ్వాడు. అది వేరే విషయం.) వ్రవ్వ అనేకాంకా? ఇతర వృత్తం గురించి కూడా అవుతున్నది. రామచంద్ర మర్రిక మంచి కృత్తి వ్రవ్వకుండాకలిసి రావచ్చుకొద్దన్నారు. రాడ్ల నేయడం చేసుకొన్న ముద్దు, తాళ్ళ పాటలలో ఆ విషయాలన్నీ చేయాలి, మొదట కాణడం, న నలు, తెన్ను, నడకల సకాయంతో లాటాక, నము నాల్గో ఓంకతో నాడరాగెంజుకలికి అలసి రావల్సి విషయం చేయిని వడకల నుండి ఓంకదాకా పెరిగింది. నడకలనుండి నైకిరి నుండి. గాడినుండి (వైవ్ర) మొదట కాణడకా పెరిగింది. శ్రీమద్భక్తుల నలుదిరిన పాటల కూడా ఆ స్థాయి ప్రకారం ముద్దులు చెండుకునే పుస్తాయి.

వాణి కరకం, నామమేద, కలసు కోవడం మూడుకుని క్రమంగా గేయకాద, నైవేద్యకాద, చారిత్రాకాద కలసుకోవడం నమలెల్లకాద. తూర్పుకు నాగవేళలంక రావ్వనాలికా వుంటూ వలెలిడి.

నందగరూర సామెమొగదేనా అది విసు కొక్కడం నుండి పెరిగి నున్నది కలదుల్ల (వ్రాసినది) క్రమములో నాగరాగ నేవేలికి దానిగా కలవుకొమ్మని చెప్పి పాడరావ్వు నుండి చెప్పివచ్చి. అలా కలనుకోవడం అన్నది అది ద్విత సదేవికాద అంటూ కలదు, పాంచకా పెరిగి, వాగదోమవలెనే గేయారావ్వుని అమరకావచ్చు. ఇట్లాగ వదిన - మరదల, మధ్య వలెంబంబం

(మొగతా III వ పేజీలో)

— వి. యస్. ఆర్. త్రివధాని

నాగర నా చేత వట్టకుండా  
 నానాగోచేగ్గోతో గ్రేమ బుడిచున్న  
 పీకడి పిట్టల చేతులు నరకండ్  
 ఏడాది మొత్తం మట్టి పిసివే  
 చేతులదే ఈ మొత్తమని చెప్పండి  
 మాద్యుడి దనాన్ని దారుణంగా  
 దోచిడి చేస్తున్న రోజులను  
 మీ పిడికల్లో బంధించండి  
 మీ ఆళం కానల నుండి  
 పెను కుహానలు పూరండి ....  
 వట్టజాల ఇనువగనుల్లో  
 ననువివోతను సూద్యుడి  
 పొలాల పొలిమేరల్లో విడుదలచేయండి  
 ప్రతి వాడి కిరణాన్ని మీ పె  
 నాది కట్టిటగా అలంకరించుకోండి  
 ఉద్రేకిన నమ్మలాలను

మా జాతాదారులకు శ్రేయోభిలాషులకు మా హృదయపూర్వక  
శుభాకాంక్షలు

# యజ్ఞశక్తి

సంక్రాంతి  
శోభాయమాన సంచిక  
వెలువడింది !

అది నెలకొనే తిరుగు యువజనం మనమర్పి ఇట్టి అజ్ఞాతవృ  
'యువజన' సంక్రాంతి సంచిక కొర సంకల్పరానికి నిలికొ, వెం  
గూటి దివంగుల 'శ్రీకంఠ' ముఖ్యకర్తలతో ఆంధ్రరాం వెలవడింది

\*\*\* విద్యార్థి, యువజన సమర శంఖారావం - 'యువజన' \*\*\*

సంకల్పర తేదా . దు 12-00 - అర్థసంవత్సరానికి, య 6-00  
మేనేజర్, 'యువజన', మహాంహర్షి, హిమాయతనగర్, హైదరాబాద్ 29

కంఠి  
దీప్తవరం  
దేవారం  
పెంగుట

సాగు  
వానిని  
సాగు

పట్టుచేరలకు

లక్ష్మీజేసరల్ స్టార్డు గవర్నమెంట్  
విజయవాడ.

# ప్రజాస్వామి విలాసి కావ్యము

ప్రారంభోత్సవం

విధానములు:  
నాగిరెడ్డి - చక్రపాణి

సంఘాలకుడు:  
చక్రపాణి.

సహకారం:  
బొమ్మ

విజయకవిరంగులబ్రహ్మం



ఆంధ్ర ప్రదేశ్  
విజయ విక్టరీ  
సైన్యం  
బి.మరిడేవ్వరెడ్డి శ్రీకంఠ















శ్రీతిరుమల  
ఎంటర్ప్రైసెస్



తూర్పు రాబోవు  
మౌకలర్  
అభివృద్ధి



సంక్రెంతి  
శుభాకంక్షలతో

**సాహిబ్ బహదూర్**  
దేవానంద్, ప్రియ, 15 జూన్  
దశకత్వం చేరడానంద్  
సంగీతం కె.సి. మధర్ మహర్

**డార్లింగ్ డార్లింగ్**  
దేవానంద్, జీవన్ అమర్, మేహమూర్  
దశకత్వం గానీ ఆనంద్  
సంగీతం R.D. బర్మన్

**బుష్కెట్**  
దేవానంద్, పద్మిని బాబు  
కలకర్త, రాజ్ కర్నాట్  
సంగీతం R.D. బర్మన్  
దశకత్వం విజయనందన్

**అకెలా**  
సునీల్ దత్త, సైరానామ్  
రాజ్ కర్నాట్  
సంగీతం R.D. బర్మన్  
దశకత్వం భావినీ సామి

**హరామ్ ఖాన్**  
విద్యానంద్, మేహనామ్, సుజానామ్  
సంగీతం లక్ష్మీకాంత్ న్యారాయన్  
దశకత్వం సుజానామ్

**విజయవంతంగా**  
నామస్కర్త, అత్తమ్మలు...  
• ప్రతిభ  
• జాన్ హార్డీ హై  
• బోర్-బోర్, బోర్-బోర్

**కామయాజ్**  
దేవానంద్, రేఖా  
సంగీతం లక్ష్మీకాంత్ న్యారాయన్  
దశకత్వం రాజ్ కర్నాట్

**ఆపకి ఖాతర్**  
విద్యానంద్, రేఖా  
సంగీతం బిల్కిలహరి  
దశకత్వం సునీల్ దత్త

**కలహాజ్**  
దేవానంద్, జీవన్ అమర్, అత్తమ్మ  
సంగీతం కె.జ్యోతిబ్ ఆనంద్ బి  
దశకత్వం అనంద్ రామ్

**ప్రదానా**  
విద్యానంద్, మేహనామ్, సుజానామ్  
సంగీతం R.D. బర్మన్  
దశకత్వం రామనాథన్

**దాసూ**  
శిశుకర్నాట్, శ్రీమాన్  
అనంద్ ప్రాజెక్ట్  
సంగీతం కె.జ్యోతిబ్ ఆనంద్ బి  
దశకత్వం రవికాంత్

**అతి త్వరలో**  
**రాజ్ కర్నాట్**  
ప్రేమనాథ్, ఆశాపరీక్ష, శ్రీరామ్  
జీవన్, శ్రీరామ్, పాపామ్  
రాజ్ కర్నాట్, రాజ్ కర్నాట్  
సంగీతం వసుంధర దాస్  
దశకత్వం రవికాంత్

**నకిల్ బాబు**  
రాజ్ కర్నాట్, శిశుకర్నాట్, జీవన్ అమర్  
సంగీతం లక్ష్మీకాంత్ న్యారాయన్  
దశకత్వం అనంద్ బి

**ఆఫ్ గోల్**  
సునీల్ దత్త, విద్యా, అనంద్  
సంగీతం కె.జ్యోతిబ్ ఆనంద్ బి  
దశకత్వం బిల్కిలహరి

**కలహాజ్**  
సునీల్ దత్త, సైరానామ్  
సంగీతం లక్ష్మీకాంత్ న్యారాయన్  
దశకత్వం రామనాథన్

**భలా మనస్**  
రవికాంత్, శ్రీమాన్  
దశకత్వం విజయనందన్

\* హిట్ ఇంగ్లీష్ అత్తమ్మలు...  
• కమెండ్స్, కెండ్స్  
• కెల్లెస్, కెల్లెస్  
• వివిట్, కెల్లెస్  
• లిల్లెస్, కెల్లెస్

\* అతి త్వరలో రాబోవు  
ఇంగ్లీష్ అత్తమ్మలు...  
• అనంద్ బి  
• లిల్లెస్, కెల్లెస్

శ్రీతిరుమల ఎంటర్ ప్రైసెస్

175

శ్రీతిరుమల  
175  
ముక్తిమలగు

రచన ముక్తిమలగు వెంకటరమణ, విజ్ఞాన ఎమ్మెయిల్, వడ్డెలపాటి

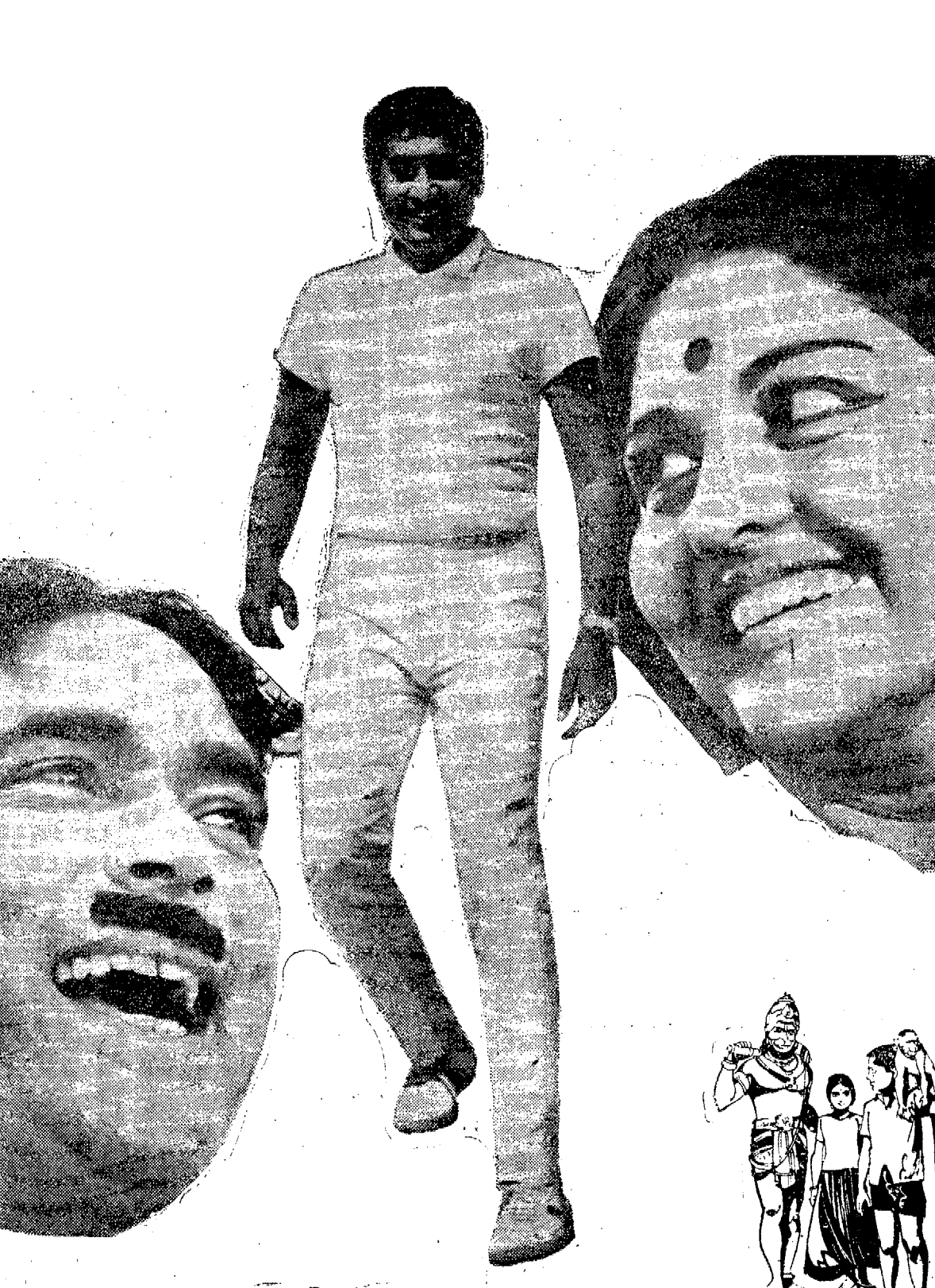
అయిదు కేంద్రములలో 175 రోజులు ఆదరించి  
1975 ఆ ఉత్తమ బతుకా గౌరవించి అభినందించి

ఆంధ్రప్రదేశ్ కలాకారికి  
సంక్రెంతి శుభాకంక్షలు

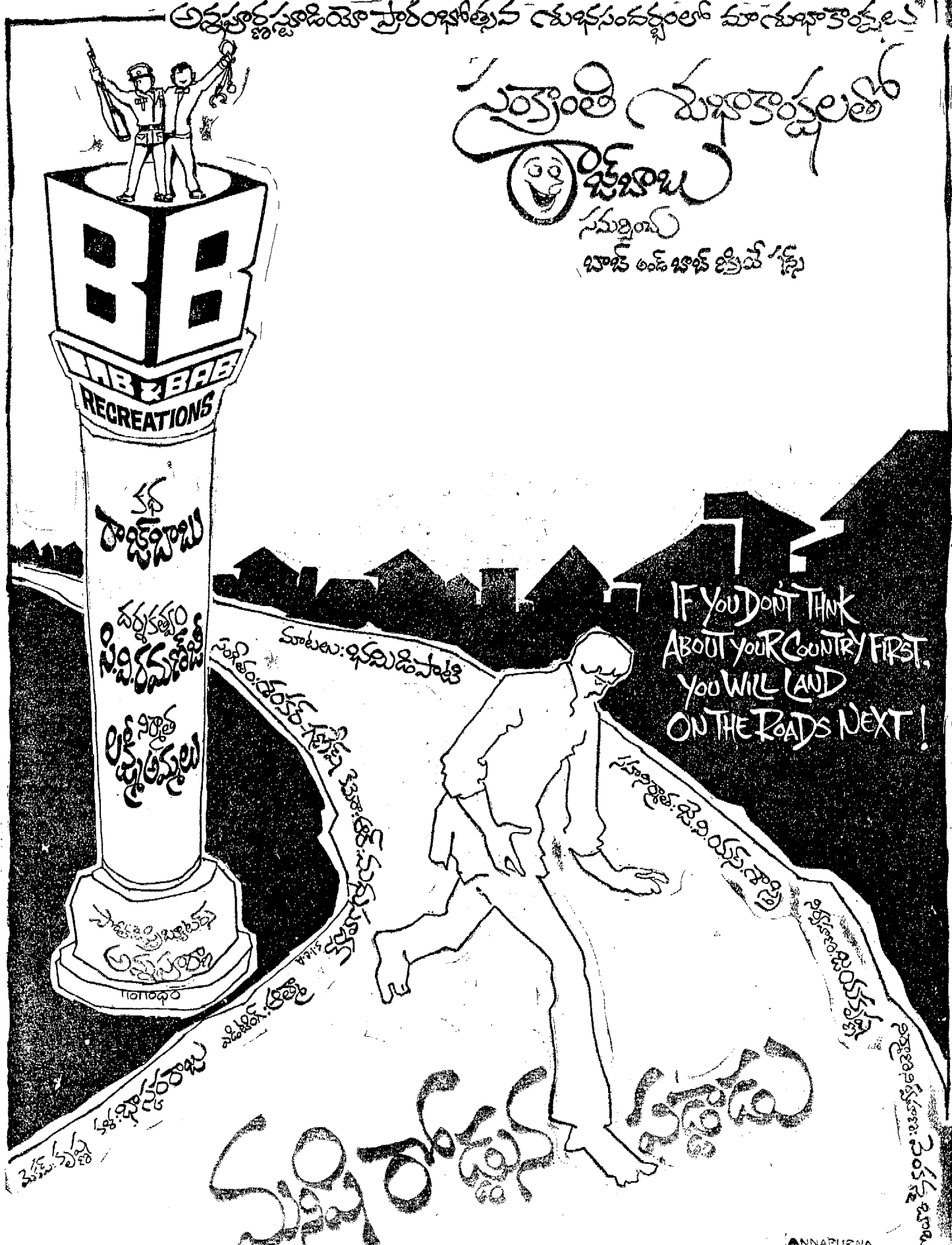
1976 లో తీరమబతు  
పాటెక్కున నెం. 2

పట్టాతి నటసామ్రాట్  
అక్కినేని నాగేశ్వరరావు

అక్కినేని నాగేశ్వరరావు



అక్కినేని నాగేశ్వరరావు



మనీ రోడ్డు కట్టడం



హస్తం బీడిలనే  
క్రాంతి!

అవసరం : 20340  
రెసిడెన్సీ : 21138

కల్యాణ చతురంగం

హస్తం బీడి కంపెనీ, గుంటూరు-3.

వి.వి.రాజన్ & కో.,  
ప్రైవేట్ లిమిటెడ్  
ఆర్.ఎస్. నగర్ ముఖ్యమార్గం  
కల్యాణ చతురంగం

అవసరం(N.A.Dt) & ముద్రాపాతం  
SWASTIK

LAIST POPULAR SCIENCE SOVIET BOOKS

V. Pekelis	Cybernetics A to Z	10-00
V Rydnik	A B C's of Quantum Mechanics	3-25
E. I Parnov	At the Crossroads of Infinities	5-50
L Bobrov	Grounds for Optimism	2-20
V Sokolov	Petroleum	7-40
K I Shcholkov	Physics of the Microworld	2-50
B. I. Sergeev	Physiology for Everyone	3-50
K. I. Gladkov	The Powerhouse of the Atom	11-50
P. Borisov	Can man change the climate?	3-00
V Maslov	Moisture and water Resistance of Electrical Insulation	4-50
Naum Ioyrish	Bees and people	4-00
Ju A Schreider	Equality, Resemblance, and Order	5-00
L Tarasov, A Tarasova	Questions and problems in School Physics	2-50
M Karapetyants, S Drakin	The Structure of Matter	5-75
V P Kartsev	Three Thousand years of Magnets	4-00
Igor Akimushkin	Animal Travellers	3-00
Elaine Knorr	A Visit to Transurania	2-00
G. V Petrovich	A-Z The Soviet Encyclopedia of Space Flight	15-00
E M Esbyan	Plasma-Arc Equipment	2-50
M Razmakhnin	Radar Made Easy	1-30
L Rastigin	This Chancy, Chancy, Chancy World	2-60

AVAILABLE WITH ALL LEADING BOOK-SELLERS  
Please Contact for Further Particulars

VISALAANDHRA PUBLISHING HOUSE, VIJAYAWADA - 2  
VISALAANDHRA BOOK HOUSE, HYDERABAD, ANANTAPUR

ఆంధ్రులకు గర్వకారణం వాలీబాల్  
క్రిడాకారుడు బుచ్చిరామయ్య

ఆంధ్రులకు గర్వకారణం వాలీబాల్ క్రీడాకారుడు బుచ్చిరామయ్య. ఆంధ్రులకు గర్వకారణం వాలీబాల్ క్రీడాకారుడు బుచ్చిరామయ్య. ఆంధ్రులకు గర్వకారణం వాలీబాల్ క్రీడాకారుడు బుచ్చిరామయ్య.

అవసరం కోసం మా అవసరం కోసం  
అవసరం కోసం మా అవసరం కోసం

అవసరం కోసం మా అవసరం కోసం

శంకర్

చెరకు క్రపర్లు

తయారు చేయవారు : శ్రీ ఉమా సోమేశ్వర కౌటేజి ఇంజనీరింగ్ వర్కుస్

విశాఖ నెం 35 & 79 H.P. మ్యాగ్నెట్ ఇంజనీరింగ్ కాలనీస్

విశాఖ నెం 35 & 79 H.P. మ్యాగ్నెట్ ఇంజనీరింగ్ కాలనీస్

ఆంధ్రుల సాంస్కృతిక చరిత్ర

ఆంధ్రుల సాంస్కృతిక చరిత్ర

ఆంధ్రుల సాంస్కృతిక చరిత్ర

ఆంధ్రుల సాంస్కృతిక చరిత్ర



**Coromandel** కోరమాండల్ ఫెర్టిలైజర్స్ లిమిటెడ్  
**Gramar** 126 సరోజినీదేవి రోడ్, సికింద్రాబాద్-500 003



సంతోషి ముఖాకాంక్షలతో!

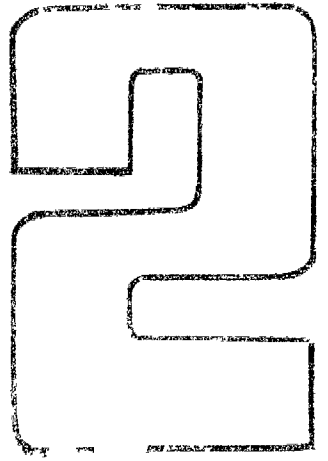
# అనంతలక్ష్మీ కలెక్షన్ కటాల్పు విల్లలు



ANNAPURNA

జాబ్ డి. బాస్కరరావు లక్ష్మీ దీపక్ సోనంపత్తం మామిడి సత్యనాథం

సాకాబ్బి బాబు అన్నపూర్ణా ఫిల్మ్స్ చుట్టూరి ఫిలింస్ లక్ష్మీ annapurna



వ, వారం

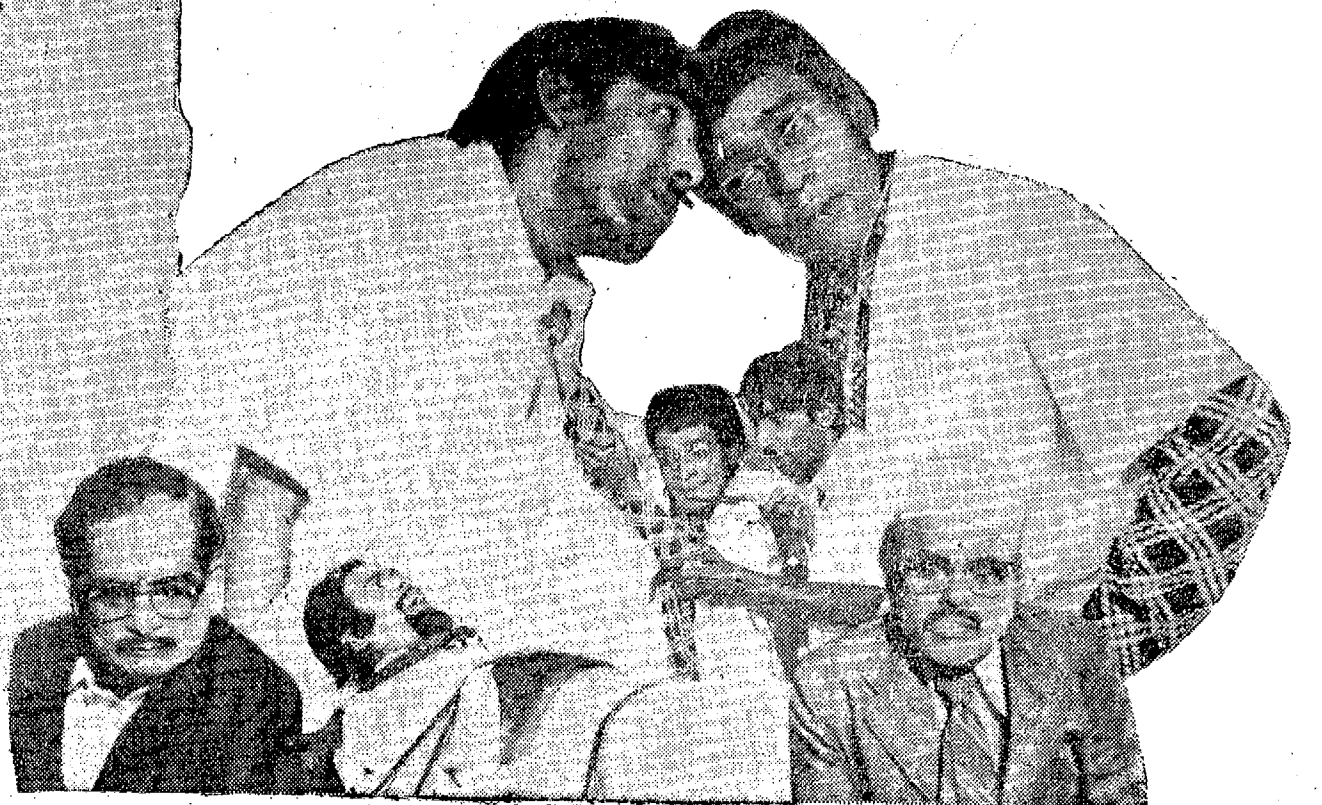
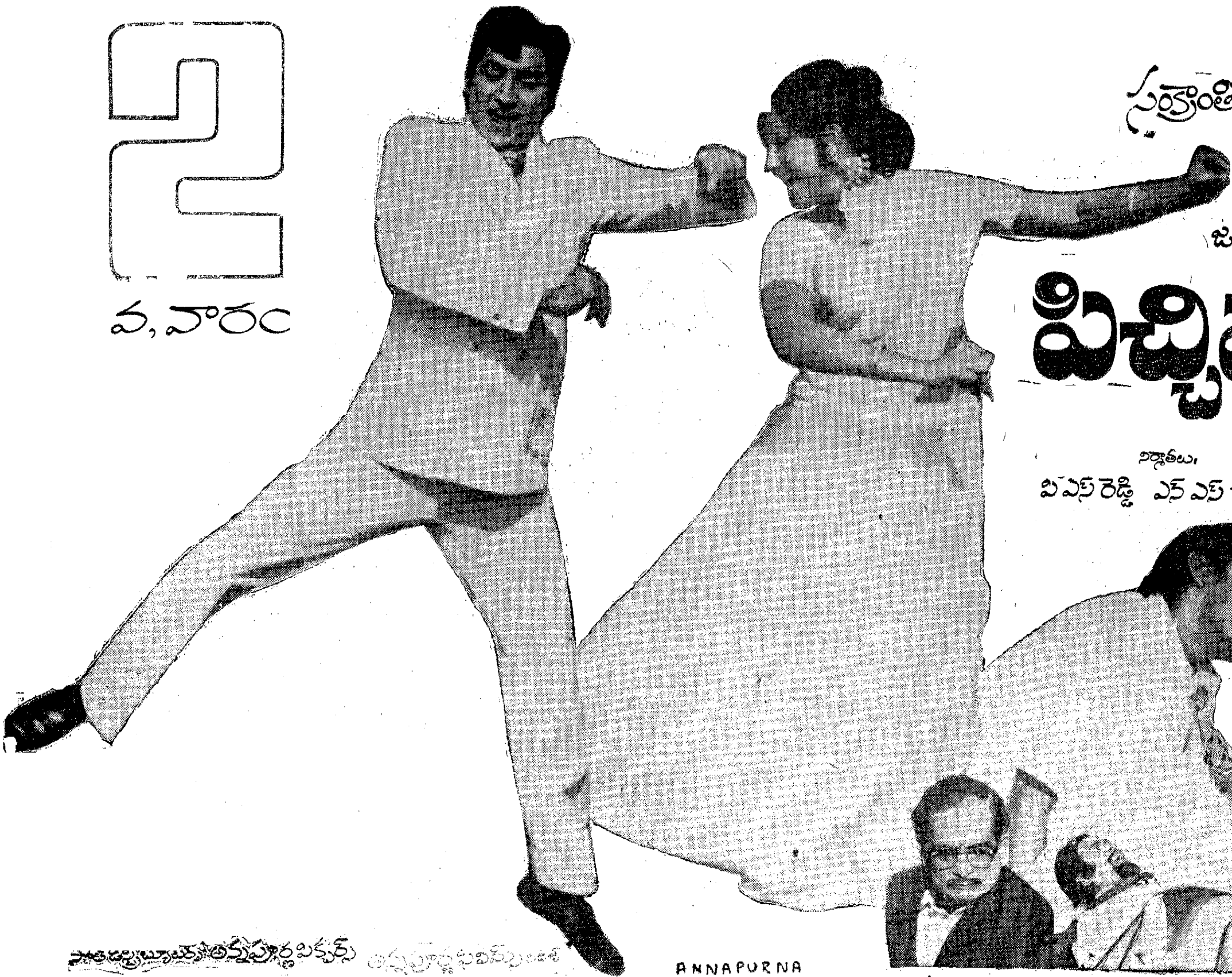
సంతోషి ముఖాకాంక్షలతో!

జిగపతి స్టాఫ్ ఎంటర్ప్రైజెస్

# పిచ్చిమూరం

ధర్మమణి తానె చాకర్

విజ్ఞానం విచిత్రాజెంద్రప్రసాద్ వి.ఎస్.రెడ్డి ఎస్.ఎస్.రామమూర్తి



సాకాబ్బి బాబు అన్నపూర్ణా ఫిల్మ్స్ చుట్టూరి ఫిలింస్ లక్ష్మీ annapurna

ANNAPURNA



సంతోషి సుఖకౌంక్షలతో



పద్మశ్రీ విక్టర్

# అందరూ బాగుంటారు

దర్శకత్వం: పి. పుల్లయ్య నిర్మాత: వి. వెంకటేశ్వర్లు

జనవరి

## 30

విడుదల







శ్రీనివాస్

alpana

సంతోషి సుఖకౌంక్షలతో వస్తూంది!












గాట్టిపాటి ఆనంద మోహన్ సమర్పించు డిస్ట్రిబ్యూషన్

# సంతోషి

కథ-దర్శకత్వం: చక్రవర్తి

నిర్మాతలు: బామ్మరెడ్డి పుభాకరరెడ్డి, గూడూరు వెంకట్రామయ్య బేదరి

కెమెరా: కన్నప్ప సంగీతం: సత్యం  
కూర్పు: తాటిగిరి గోపాలరావు  
మాటలు: దేవేంద్ర కళ: కళాకర్

అను: శ్రీ. నారదా శిరియ  
నిడెట్: నరసింహ నిలిం ఎక్స్‌ప్రెస్

acharya



నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి

— సామాన్య భూ

అక్టోబర్ 1969 నుండి జరిగిన... నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...



ఎస్. ఎస్. శర్మ (కొత్తపలన)

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

జ్వాలా తోరణం

(కవిత్వం సంగ్రహం) ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

పదండిరా!

— కె. రాజేశ్వరరావు పదండిరా పదండిరా... పదండిరా పదండిరా...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి... ప్రభుత్వం అనుమతిని నిరసన ప్రకటన నుండి పాసిజానికి...

ప్రతి పథంలో మన దేశం

మరిన్ని సదుపాయాలు మరింత వేగం

భారతీయ రైల్వేలలో రోజుకు 10,000 రైళ్లు నడుపుతున్నారు. దూర ప్రయాణం చేసే రెండవ తరగతి ప్రయాణికులకు నిద్రించే వసతిగల 2,570 రైలు పెట్టెలున్నాయి. రైళ్లు అన్ని చోట్లా సకాలంలో నడుస్తున్నాయి. గూడ్సు రైళ్లు ప్రతిరోజు 5.5 లక్షల టన్నుల సరుకు చేరేస్తున్నాయి-నిత్యావసర సరుకులు. ఈ సేవను మెరుగు పరచడంలో మీరు తోడ్పడవచ్చు. టెక్నో-లేకుండా ప్రయాణం చేయటాన్ని, రైల్వే సామగ్రిని దొంగలించటాన్ని, అరికట్టండి.

ధృఢ సంకల్పంతో కష్టించి పనిచేస్తే నిలబడ గలుగుతాం









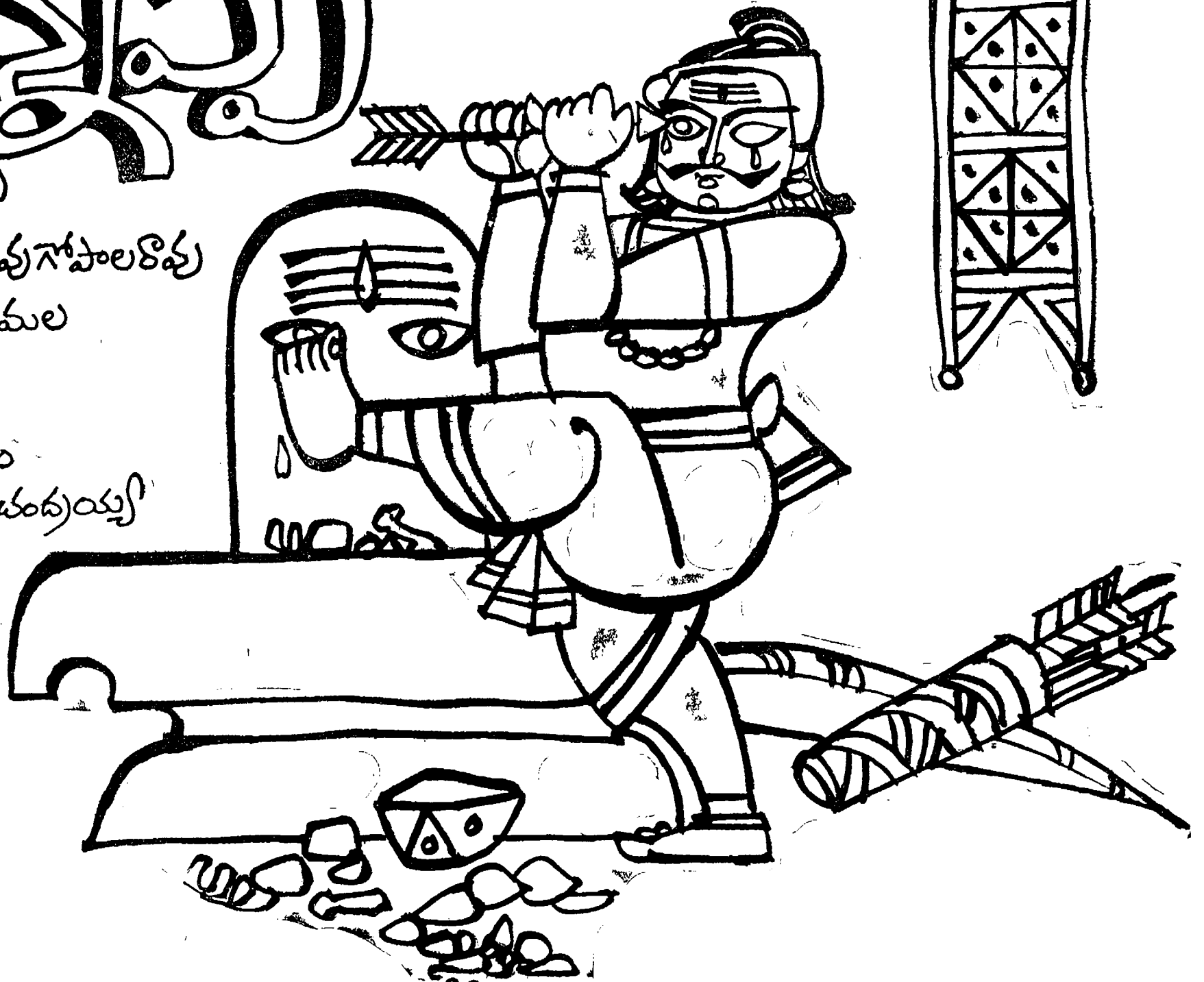
మక్కంటి దేవరకు కన్నులవిందు చేసిన తిన్నని కథ  
కృష్ణంజయ సమర్పించు - గోపీకృష్ణ మూవీస్

# భక్త కక్షమ

(-తల్పమనకలన్)

కృష్ణంజయ & విజీశ్రీ & శ్రీధర్ & రిపుగోపాలరిపు  
పుభోకరరెడ్డి & బాలయ్య & ముక్కామల  
సారథి & జయమాలిని

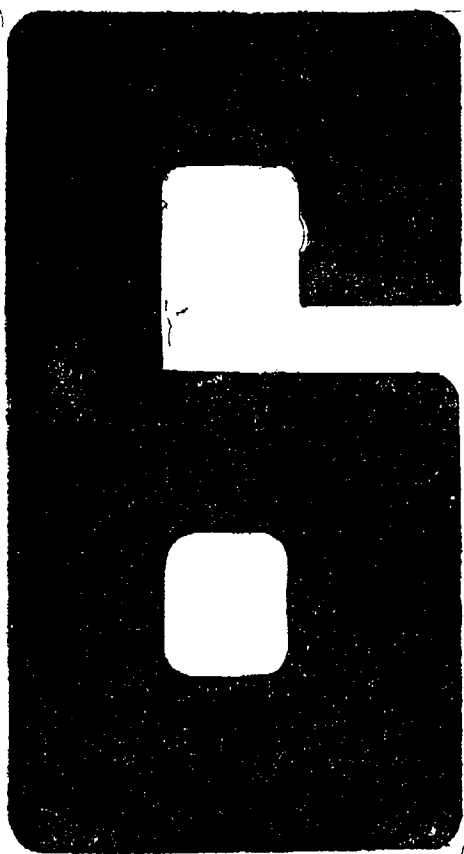
కె.మె. V.S.R. స్టూడియో & సంగీతం. సత్యం  
కె. భాస్కరరాజు. ఎ.వి. & కౌట్ల రమచంద్రయ్య  
మోటలు ముళ్ళపూడి హెంకటరమణ  
దర్శకుడు. బాపు  
నిర్మాత U. సూర్యనారాయణరాజు



లక్ష్మీఫిలింస్ పరిశ్రమ

సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్ లక్ష్మీకంబైన్స్

అందాలు అందే



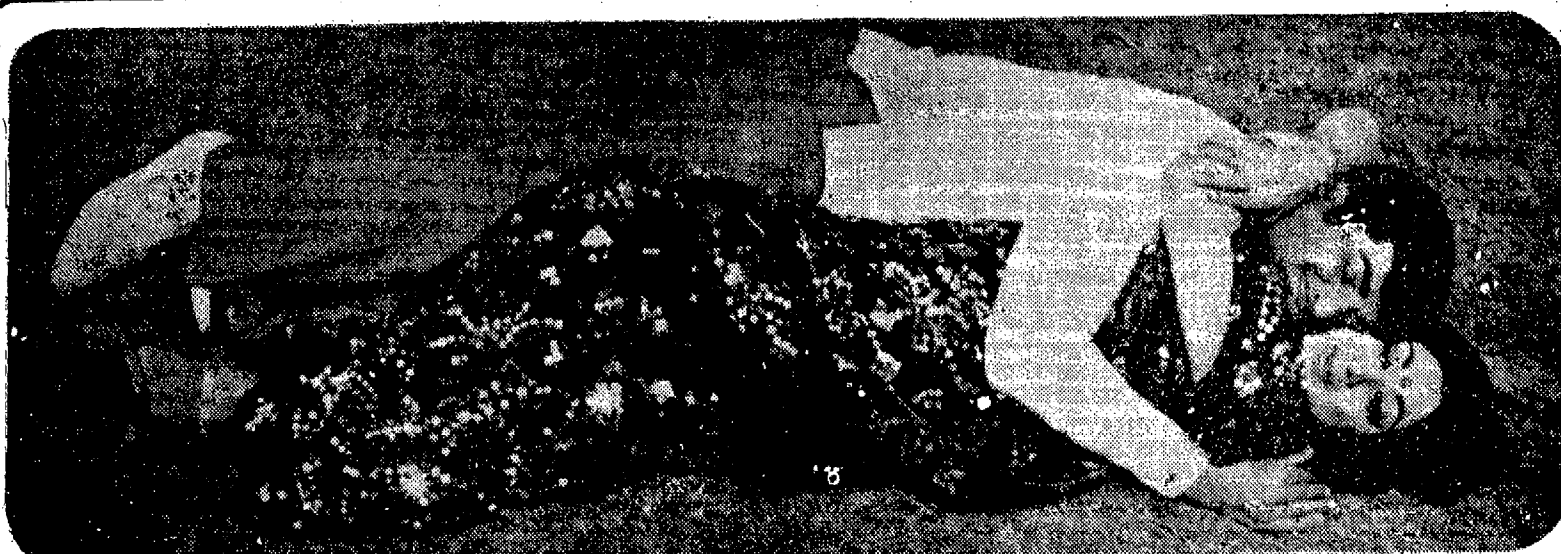
వ, వరం

అనేక ప్రేక్షకమహానయంలకు మా సంత్రంతి నుభాకాంక్షలు!

ఈ రోజు ఇంటింటా ఆనందాలు వల్లి విలసే రోజు! మీ అభిరుచులకు  
అనుగుణంగా మా "ఎదురుతెలిమిని" బ్రతాన్ని చూపాంబింత ఓమంత  
బ్రతం చూశామనే సంతృప్తి మీకు, ఓమంత బ్రతం తీశామనే ఆత్మ సంతృప్తి మీకు  
లభించటం నిజంగా మా అదృష్టంగా భావిస్తున్నాం!  
మీరు చూచిస్తున్న యీ ఆదరణ, అభిమానం మా గుండెల్లో కలకాలం  
దాచుకుంటూ మా వైజయంతి సంతృప్తి ప్రగతి పథంలో రెండవ మెట్టుగా -  
గతమాడు దశాబ్దాలుగా నిజజీవితంలోను, నటజీవితంలోను, నాటికే, నేటికే,  
రెనాటికే "ఎదురుతెలిమిని" పద్మశ్రీ యన్.టి. రామారావు కథానాయకుడుగా  
అతితీవ్రతలో మరోవర్ణ బ్రతాన్ని ప్రారంభించ బోతున్నాడని  
యీ శుభసమయంలో మీకు తెలియచేయబోనికి సంతోషిస్తున్నాం!

మీ ఆదరణ మా నాలు ఎల్లప్పుడూ కృతజ్ఞులకుం

బ్ర. అన్నదీపత్



వైజయంతి మూవీస్  
**ఎదురుతెలిమిని**  
అన్నదీపత్

నిర్మాత బి. అన్నదీపత్ & ఉత్పాదక బాపయ్య

- లక్ష్మీ ఫిలింస్

alpana